|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено  Руководитель МО  Ипарова Л.Ш./\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_  от \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. | Согласовано  Заместитель директора по УР ГБОУ «ЧКШИ» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г. | Утверждаю  Директор ГБОУ «ЧКШИ»  Буслаева В.И./\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_  от\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку для 5 класса**

**Козловой Зои Владимировны,**

учителя русского языка и литературы

ГБОУ «Чистопольская кадетская школа-интернат имени

Героя Советского Союза Кузьмина Сергея Евдокимовича»

**г. Чистополь, 2019 год**

**Рабочая программа по русскому языку для 5 класса разработана на основе:**

1. Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
3. приказа Министерства образования и науки Российской Федерации "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" от 06.10.2009г №373;с изменениями, утвержденными приказом МОиН РФ от 26 ноября 2010 года, приказом МОиН РФ №1576 от 31 декабря 2015 года);
4. приказа Министерства образования и науки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки России от 29.12.2014г. № 1644, приказом МОиН РФ от 31 декабря 2015 года №1577);
5. письма МОиН РТ от 3 марта 2016 года №1815/16 «О направлении рекомендаций по составлению образовательной программы и рабочих программ учебных предметов»
6. примерной программы по русскому языку (Стандарты второго поколения);
7. примерной авторской программы для общеобразовательных учреждений. «Русский язык. 5-9 классы», авторы М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова;
8. основной образовательной программы НОО и ООО ГБОУ «Чистополькая кадетская школа-интернат»;
9. учебного плана ГБОУ «Чистополькая кадетская школа-интернат» на 2019-2020 учебный год;
10. положения о рабочей программе ГБОУ «Чистопольская кадетская школа-интернат».

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены Федеральным государственным стандартом общего образования.

Рабочая программа составлена на 175 час (5 часов в неделю).

**Для реализации рабочей программы используется учебник:**

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2015.

**Требования к результатам освоения выпускниками основной школы**

**программы по русскому языку**

**Личностные результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

• свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты:**

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Основное содержание учебного предмета «Русский язык»**

**на ступени основного общего образования**

**5 класс**

**Язык и общение**

Язык – важнейшее средство общения. Общение устное и письменное. Стили речи.

**Вспоминаем, повторяем, изучаем**

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ* и *ь.*

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь*

На конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1,2 и 3-го лица

Глагол: лицо, время, число, род ( в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание –*тся* и *ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Развитие речи (далее ***Р.Р.)*** Текст. Тема текста. Стили.

Контрольная работа (далее ***К.Р*.)** Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и;* запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и.* Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы,* потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

***Р.Р.*** речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

***К.Р****.* Контрольное сочинение-описание Контрольное тестирование по теме «Синтаксис и пунктуация».

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

***Р.Р.*** Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

***К.Р****.* Контрольное тестирование по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».

**Лексика. Культура речи.**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

***Р.Р.*** Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

***К.Р.*** Контрольное изложение.

**Морфемика. Орфография. Культура речи.**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный анализ слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-, -лаг-, -рос-, -раст-.* Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц.*

***Р.Р.***Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика».

**Морфология. Орфография. Культура речи.**

***Имя существительное***

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *–ия, -ий, -ие.* Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

***Р.Р.***Доказательства и объяснения в рассуждении.

***К.Р.*** Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

***Имя прилагательное***

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких- по родам и числам.

***Р.Р.***Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

***К.Р****.* Контрольное изложение.

***Глагол***

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *–ть (-ться), -ти(-тись), -чь (чься).* Правописание  *-ться* и *чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *–бер-, -бир-, -дер-,*

*-дир-,-мер-, -мир-, -пер-, -пир-, -тер-, -тир-, -стел-, -стил-.*

Правописание *не* с глаголами.

***Р.Р.***Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

***К.Р****.* Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».

**Повторение и систематизация изученного в 5 классе**

Итоговый контроль в 5 классе проводится в форме диктанта с грамматическим заданием.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел, тема | Количество часов | Основные виды учебной деятельности обучающихся (или основные формы внеурочной деятельности обучающихся) |
| **5 класс** | | | |
| 1. | Язык и общение | 2 | Работа с пословицами, поговорками; подбор текстов о языке; определение функции языка; особенности письменной и устной речи; выделять главное в высказывании.  Понимать информацию устного и письменного сообщения, осознавать значение родного языка в жизни человека и общества;  соблюдать нормы русского речевого этикета, извлекать информацию из различных источников, понимать основное содержание текста. |
| 2. | Вспоминаем, повторяем, изучаем | 25 | Повторение изученного в начальных классах: опознавать признаки орфограммы; работа с деформированным текстом; морфемный, морфологический разборы; комментируемое письмо, , выборочный, распределительный диктанты; решение шарад. |
| 3. | Синтаксис. Пунктуация.  Культура речи | 32 | Выделение словосочетаний из предложений, замена глагольных словосочетаний на именные и наоборот, синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложения, построение схем предложений; конструирование предложений, работа над интонацией; определение функций слов разных частей речи в предложении; определение признаков членов предложения; лингвистический анализ текста. |
| 4. | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи | 14 | Решение лингвистических задач, различение паронимов, работа с аллитерацией, ассонансом; различение звука и буквы; составление транскрипции; работа по алгоритму (фонетический разбор); работа со словарями (орфоэпическими); работа над правильным произношением. |
| 5. | Лексика. Культура речи | 11 | Работа со словарями; различение многозначных слов и омонимов, умение находить омонимы, синонимы, антонимы, однозначные и многозначные слова; слова в прямом и переносном смысле; анализ текста (в частности, поэтического). |
| 6. | Морфемика. Орфография.  Культура речи | 23 | Выполнение морфемного разбора; знать назначение морфем; выделение орфограммы в морфемах, применять правила на практике; составление «словообразовательных деревьев»; составление слов по схемам. |
| 7. | Морфология. Орфография. Культура речи | | |
| 7.1. | Имя существительное | 18 | Определение морфологических признаков имени существительного: одушевленность – неодушевленность, собственные – нарицательные и т.д.; правописание гласных в падежных окончаниях существительных; окончания существительных на –ия, -ие, -ий в родительном, дательном и предложном падежах; правописание гласных и падежных окончаний имен существительных; правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных; работа по алгоритму (морфологический разбор); пользоваться теоретическими правилами на практике. |
| 7.2. | Имя прилагательное | 9 | Определение морфологических признаков и синтаксической роли имен прилагательных в тексте; употребление в речи имен прилагательных; согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже; работа по алгоритму (морфологического разбора имен прилагательных); опознавать прилагательные в тексте; безошибочно писать имена прилагательные, правильно употреблять их в речи. |
| 7.3. | Глагол | 22 | Определение общего значения, морфологических признаков глагола, его синтаксической роли; различать неопределенную и личную форму глагола, правильно писать глаголы в неопределенной форме; отличать глаголы совершенного и несовершенного вида; определять вид и время глагола; опознавать глаголы в тексте; определять спряжение глаголов по алгоритму; работа по алгоритму (морфологического разбора глагола). |
| 8. | Повторение и систематизация изученного | 19 | Определять изученные части речи; различать орфограммы и правильно употреблять слова в речи; находить в словах орфограммы, применять изученные правила на письме; правильно ставить знаки препинания в простых и сложных предложениях; проводить анализ выполненной работы, устранять ошибки. |
|  | Итого | 175 |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**5 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Раздел, тема | Количество часов | Дата проведения | |
| по плану | по факту |
| ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ – 2 часа | | | | |
|  | Язык и человек. Общение устное и письменное.  Читаем учебник. Слушаем на уроке | 1 | 2.09 | 2.09 |
|  | Р.Р. Стили речи | 1 | 3.09 | 3.09 |
| ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ – 25 часов | | | | |
|  | Звуки и буквы. Произношение и правописание.  Орфограмма.  Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова | 1 | 4.09 | 4.09 |
|  | Правописание проверяемых согласных в корне слова | 1 | 6.09 | 6.09 |
|  | Закрепление темы «Правописание проверяемых согласных в корне слова | 1 | 7.09 | 7.09 |
|  | Правописание непроизносимых согласных в корне слова | 1 | 9.09 | 9.09 |
|  | Закрепление темы» Правописание непроизносимых согласных в корне слова» | 1 | 10.09 | 10.09 |
|  | Буквы и,у,а после шипящих | 1 | 11.09 | 11.09 |
|  | Закрепление темы « Буквы и, у, а после шипящих» | 1 | 13.09 | 13.09 |
|  | Разделительные Ъ и Ь | 1 | 14.09 | 14.09 |
|  | Раздельное написание предлогов с другими словами | 1 | 16.09 | 16.09 |
|  | Входной контроль | 1 | 17.09 | 15.10 |
|  | Анализ контрольной работы | 1 | 18.09 | 15.10 |
|  | Р.Р. Что мы знаем о тексте. Тема текста.  Основная мысль текста | 1 | 20.09 | 17.09 |
|  | Р.Р. Подготовка к изложению | 1 | 21.09 | 21.09 |
|  | Р.Р. Написание изложения | 1 | 23.09 | 23.09 |
|  | Части речи. Глагол как часть речи. НЕ с глаголами | 1 | 24.09 | 18.09 |
|  | Закрепление темы «Части речи. Глагол как часть речи. НЕ с глаголами» | 1 | 25.09 | 20.09 |
|  | -Тся и –ться в глаголах | 1 | 27.09 | 24.09 |
|  | Личные окончания глаголов | 1 | 28.09 | 25.09 |
|  | Части речи. Имя существительное как часть речи. | 1 | 30.09 | 27.09 |
|  | Падежные окончания существительных | 1 | 1.10 | 28.09 |
|  | Части речи. Имя прилагательное как часть речи | 1 | 2.10 | 12.10 |
|  | Закрепление темы «Имя прилагательное как часть речи» | 1 | 4.10 | 12.10 |
|  | Части речи. Местоимение как часть речи | 1 | 5.10 | 14.10 |
|  | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальных классах» | 1 | 7.10 | 18.10 |
|  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 | 8.10 | 18.10 |
| СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ **–** 32 часов | | | | |
|  | Словосочетание. | 1 | 9.10 | 16.10 |
|  | Способы выражения грамматической связи в словосочетании. Разбор словосочетаний | 1 | 11.10 | 16.10 |
|  | Виды предложений по цели высказывания и интонации | 1 | 12.10 | 19.10 |
|  | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое | 1 | 14.10 | 19.10 |
|  | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | 15.10 | 21.10 |
|  | Нераспространенные предложения. | 1 | 16.10 | 22.10 |
|  | Распространенные предложения. | 1 | 18.10 | 22.10 |
|  | Второстепенные члены предложения. Дополнение | 1 | 19.10 | 23.10 |
|  | Второстепенные члены предложения. Определение | 1 | 21.10 | 23.10 |
|  | Второстепенные члены предложения. Обстоятельство | 1 | 22.10 | 25.10 |
|  | Предложения с однородными членами. | 1 | 23.10 | 26.10 |
|  | Закрепление темы « Предложения с однородными членами» |  | 25.10 | 26.10 |
|  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 | 26.10 | 28.10 |
|  | Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения | 1 | 28.10 | 28.10 |
|  | Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами | 1 | 29.10 | 29.10 |
|  | Предложения с обращениями. | 1 | 8.11 |  |
|  | Знаки препинания в предложениях с обращениями | 1 | 9.11 |  |
|  | Р.Р. Письмо | 1 | 11.11 |  |
|  | Р.Р. Написание письма | 1 | 12.11 |  |
|  | Синтаксический разбор простого предложения | 1 | 13.11 |  |
|  | Пунктуационный разбор простого предложения | 1 | 15.11 |  |
|  | Сложное предложение. | 1 | 16.11 |  |
|  | Синтаксический разбор сложного предложения | 1 | 18.11 |  |
|  | Прямая речь. | 1 | 19.11 |  |
|  | Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | 1 | 20.11 |  |
|  | Диалог | 1 | 22.11 |  |
|  | Р.Р. Сочинение-описание по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки» | 1 | 23.11 |  |
|  | Р.Р. Написание сочинения-описания по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки» | 1 | 25.11 |  |
|  | Систематизация изученного по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 | 26.11 |  |
|  | Обобщение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 | 27.11 |  |
|  | Контрольное тестирование по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 | 29.11 |  |
|  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестирование. | 1 | 30.11 |  |
| ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ – 14 часов | | | | |
|  | Фонетика. Гласные и согласные звуки. | 1 | 2.12 |  |
|  | Позиционные чередования гласных и согласных. | 1 | 3.12 |  |
|  | Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие.  Графика. Алфавит | 1 | 4.12 |  |
|  | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. | 1 | 6.12 |  |
|  | Двойная роль букв е, ё, ю, я | 1 | 7.12 |  |
|  | Закрепление темы «Двойная роль букв е, ё, ю, я» | 1 | 9.12 |  |
|  | Р.Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания. | 1 | 10.12 |  |
|  | Р.Р. Написание изложения с элементами описания | 1 | 11.12 |  |
|  | Орфоэпия. Фонетический разбор | 1 | 13.12 |  |
|  | Обобщение изученного по теме: «Фонетика. Орфоэпия.» | 1 | 14.12 |  |
|  | Контрольная работа по теме (тестирование) «Фонетика. Орфоэпия. Графика» | 1 | 16.12 |  |
|  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. | 1 | 17.12 |  |
|  | Р.Р. Сочинение-описание предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица» | 1 | 18.12 |  |
|  | Р.Р. Написание сочинения-описания по картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица» | 1 | 20.12 |  |
| ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ – 11 часов | | | | |
|  | Слово и его лексическое значение. | 1 | 21.12 |  |
|  | Однозначные и многозначные слова | 1 | 23.12 |  |
|  | Прямое и переносное значение слова | 1 | 24.12 |  |
|  | Закрепление темы «Прямое и переносное значение слова» | 1 | 25.12 |  |
|  | Омонимы | 1 | 10.01 |  |
|  | Синонимы и их роль в речи | 1 | 11.01 |  |
|  | Антонимы и их роль в речи | 1 | 13.01 |  |
|  | Закрепление по теме «Лексика. Культура речи» | 1 | 14.01 |  |
|  | Обобщение по теме «Лексика. Культура речи» |  | 15.01 |  |
|  | Р.Р. Изложение на тему «Первый снег» | 1 | 17.01 |  |
|  | Р.Р. Написание контрольного изложения на тему «Первый снег» | 1 | 18.01 |  |
| МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ.КУЛЬТУРА РЕЧИ - 23 час | | | | |
|  | Морфема. Изменение и образование слов. Окончание. Основа слова | 1 | 20.01 |  |
|  | Корень слова. | 1 | 21.01 |  |
|  | Приставка. | 1 | 22.01 |  |
|  | Суффикс | 1 | 24.01 |  |
|  | Чередование звуков. Беглые гласные. | 1 | 25.01 |  |
|  | Закрепление темы «Чередование звуков. Беглые гласные» | 1 | 27.01 |  |
|  | Варианты морфем. | 1 | 28.01 |  |
|  | Морфемный анализ слова | 1 | 29.01 |  |
|  | Р.Р. Типы речи. Рассуждение. | 1 | 31.01 |  |
|  | Р.Р. Написание сочинения-рассуждения | 1 | 1.02 |  |
|  | Правописание гласных в приставках | 1 | 3.02 |  |
|  | Правописание согласных в приставках | 1 | 4.02 |  |
|  | Закрепление темы «Правописание согласных в приставках» | 1 | 5.02 |  |
|  | Буквы з и с на конце приставок | 1 | 7.02 |  |
|  | Буквы а-о в корне –лаг- - -лож- | 1 | 8.02 |  |
|  | Буквы а-о в корне –раст-, -ращ- - -рос- | 1 | 10.02 |  |
|  | Буквы ё-о после шипящих в корне слова | 1 | 11.02 |  |
|  | Буквы и-ы после ц | 1 | 12.02 |  |
|  | Р.Р. Сочинение-описание по картине П.П.Кончаловского «Сирень в корзине» | 1 | 14.02 |  |
|  | Р.Р. Написание сочинения-описания по картине П.П.Кончаловского «Сирень в корзине» | 1 | 15.02 |  |
|  | Обобщение по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи» | 1 | 17.02 |  |
|  | Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи» | 1 | 18.02 |  |
|  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 | 19.02 |  |
| МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | | | | |
| ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ – 18 часов | | | | |
|  | Имя существительное как часть речи. | 1 | 21.02 |  |
|  | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | 1 | 22.02 |  |
|  | Имена существительные собственные и нарицательные | 1 | 24.02 |  |
|  | Род имен существительных | 1 | 25.02 |  |
|  | Имена существительные, которые имеют форму только множественного или только единственного числа. | 1 | 26.02 |  |
|  | Имена существительные, которые имеют форму только множественного или только единственного числа | 1 | 28.02 |  |
|  | Р.Р. Элементы рассуждения в повествовании. | 1 | 29.02 |  |
|  | Р.Р. Сжатое изложение | 1 | 2.03 |  |
|  | Р.Р. Написание сжатого изложения | 1 | 3.03 |  |
|  | Три склонения имен существительных. | 1 | 4.03 |  |
|  | Падеж существительных. | 1 | 6.03 |  |
|  | Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных в единственном и множественном числе | 1 | 7.03 |  |
|  | Закрепление темы «Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных в единственном и множественном числе» | 1 | 9.03 |  |
|  | Правописание о - е после шипящих и ц в окончаниях существительных | 1 | 10.03 |  |
|  | Закрепление темы «Правописание о – е после шипящих и ц в окончаниях существительных» | 1 | 11.03 |  |
|  | Морфологический разбор имени существительного | 1 | 13.03 |  |
|  | Контрольный диктант по теме «Имя существительное» | 1 | 14.03 |  |
|  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 | 16.03 |  |
| ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ – 9 часов | | | | |
|  | Имя прилагательное как часть речи. Особенности употребления имени прилагательного в речи. | 1 | 17.03 |  |
|  | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | 1 | 18.03 |  |
|  | Р.Р. Описание животного | 1 | 20.03 |  |
|  | РР. Написание сочинения | 1 | 21.03 |  |
|  | Прилагательные полные и краткие | 1 | 1.04 |  |
|  | Закрепление темы «Прилагательные полные и краткие» | 1 | 3.04 |  |
|  | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 | 4.04 |  |
|  | Р.Р. Контрольное изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму») | 1 | 6.04 |  |
|  | Р.Р. Написание изложения | 1 | 7.04 |  |
| ГЛАГОЛ – 22 часов | | | | |
|  | Глагол как часть речи | 1 | 8.04 |  |
|  | Не с глаголами | 1 | 10.04 |  |
|  | Неопределенная форма глагола. Правописание -ться и –тся в глаголах | 1 | 11.04 |  |
|  | Виды глагола. | 1 | 13.04 |  |
|  | Правописание букв е – и в корнях с чередованием | 1 | 14.04 |  |
|  | Закрепление темы «Правописание букв е – и в корнях с чередованием» | 1 | 15.04 |  |
|  | Р.Р. Невыдуманный рассказ (о себе) | 1 | 17.04 |  |
|  | Р.Р. Написание рассказа о себе | 1 | 18.04 |  |
|  | Время глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время | 1 | 20.04 |  |
|  | Спряжение глагола | 1 | 21.04 |  |
|  | Закрепление темы «Спряжение глагола» |  | 22.04 |  |
|  | Правописание безударных гласных в личных окончаниях глагола | 1 | 24.04 |  |
|  | Морфологический разбор глагола | 1 | 25.04 |  |
|  | Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа | 1 | 27.04 |  |
|  | Р.Р. Употребление времени. | 1 | 28.04 |  |
|  | Р.Р. Употребление «живописного настоящего» в речи | 1 | 29.04 |  |
|  | Систематизация изученного по теме «Глагол» | 1 | 2.05 |  |
|  | Обобщение изученного по теме «Глагол» | 1 | 4.05 |  |
|  | Контрольный диктант по теме «Глагол» | 1 | 5.05 |  |
|  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 | 6.05 |  |
|  | Р.Р. Контрольное сочинение-рассказ по рисунку О.В.Попович «Не взяли на рыбалку» | 1 | 8.05 |  |
|  | Р.Р. Написание сочинения-рассказа по рисунку О.В.Попович «Не взяли на рыбалку» | 1 | 11.05 |  |
| ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО – 19 часов | | | | |
|  | Повторение изученного в 5 классе по теме «Фонетика. Графика». Позиционные чередования | 1 | 12.05 |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе по теме «Фонетика. Графика». Мягкость и твердость согласных. | 1 | 13.05 |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе по теме «Фонетика. Графика». Звонкость и глухость согласных. Фонетический разбор | 1 | 15.05 |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе по теме «Лексика». Прямое и переносное значение слов. | 1 | 16.05 |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе по теме «Лексика». Однозначные и многозначные слова. | 1 | 18.05 |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе по теме «Лексика». Омонимы, синонимы, антонимы | 1 | 19.05 |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография». Корень, приставка, суффикс | 1 | 20.05 |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография». Правописание гласных и согласных в приставках | 1 | 22.05 |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография». Чередования в корнях –лаг-/-лож-, -раст-/-ращ-/-рос- | 1 | 23.05 |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфология. Орфография». Морфологические категории Имени Существительного | 1 | 23.05 |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфология. Орфография». Правописание падежных окончаний Существительных | 1 | 25.05 |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфология. Орфография». Морфологические категории Имени Прилагательного | 1 | 25.05 |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфология. Орфография». Прилагательные полные и краткие | 1 | 26.05 |  |
|  | Итоговый диктант | 1 | 26.05 |  |
|  | Анализ ошибок, допущенных в итоговом диктанте. | 1 | 27.05 |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфология. Орфография». Морфологические категории Глагола | 1 | 27.05 |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфология. Орфография». Правописание безударных гласных в личных окончаниях глагола | 1 | 29.05 |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе по теме «Синтаксис. Пунктуация» | 1 | 30.05 |  |
|  | Обобщение изученного за год | 1 | 30.05 |  |